



# Curso de formação de monitores de xadrez Coimbra 2008

**Objectivos propostos** \_\_\_\_\_ 2

**Tipologia do curso** \_\_\_\_\_ 3

**Programa – Plano de aulas** \_\_\_\_\_ 4

## OBJECTIVOS PROPOSTOS

O curso de monitores tem como objectivo principal ensinar os princípios básicos do ensino do jogo de xadrez a partir do conhecimento das regras do jogo até o conhecimento necessário para um jogador poder entrar numa competição; simultaneamente são desenvolvidos e estimulados conhecimentos de desenvolvimento de um núcleo de xadrez.

Destina-se preferencialmente a jogadores com no mínimo dois anos de experiência em competições, a monitores em actividade que desejem ter bases de ensino certificadas, a professores de escolas do ensino básico e secundário e a candidatos que possam fazer uso do referido curso no futuro próximo.

O curso destina-se a aumentar a base de apoio aos inúmeros projectos em acção da modalidade e complementarmente tem o objectivo de fazer face ao aumento de professores que estão inscritos no desporto escolar e tenham a intenção de propor a modalidade de xadrez para a sua escola.

O plano de aulas está distribuído por duas aulas de aquisição de conhecimentos, incluindo duas horas para aprofundamento de temas específicos e uma hora para testes finais de avaliação. Será feita uma avaliação final com base na técnica e que tenha em conta a compreensão da metodologia usada no curso. Será requerida a emissão de diploma de monitor para os candidatos aprovados no final à Federação Portuguesa de Xadrez, entidade competente para o efeito.

No final do curso estabelecer-se-á contactos com os monitores para poderem integrar as diferentes acções e planos da época de 2008/2009 e seguintes.

Os monitores devem ficar habilitados a desenvolverem actividades no âmbito do ensino de xadrez. Nesta fase o que se pretende é que os monitores estejam habilitados a conduzir os principiantes interessados em aprender as regras do jogo de modo a conseguirem jogar uma partida sem as atropelar, ou seja, consigam chegar ao fim de uma partida sem fazerem lances ilegais. A meta é, pois, a massificação e a estimulação do gosto ou simples interesse pelo jogo. E, acredite-se ou não, conseguir estimular principiantes despertando-lhes esse tipo de sensibilidade é mais difícil do que parece à primeira vista. Apesar de tudo não se deverá excluir a hipótese de se ir mais além ensinando ou dando a conhecer uma série de conceitos muito simples que permitam, não só um maior à vontade na condução das partidas, mas também que permitam criar nos alunos o tal interesse que os leve, por si, a procurar ir mais além e a evoluir (alunos há que, atingindo depressa os objectivos do curso, poderão cair numa fase de esmorecimento, se não forem devidamente incentivados). A fixação dos efectivos é um aspecto importante a considerar e que se deve também objectivar.

## TIPOLOGIA DO CURSO

### Destinatários:

Seccionistas de xadrez, professores ou outros xadrezistas interessados na problemática do ensino e da organização da modalidade.

### Objectivo:

Domínio de conhecimentos básicos necessários para dirigir um núcleo de xadrez, nomeadamente os que permitem ensinar o jogo a quem o pretenda aprender, organizar competições e manter o seu núcleo activo.

### Prelectores:

Formador certificado.

### Local:

COIMBRA

### Datas :

22, 23 de Novembro de 2008

Sábado – 22 Novembro:

Manhã – das 11:00 às 13:00 horas

Tarde – das 14:00 às 20:00 horas

Domingo – 23 De Novembro:

Manhã – das 11:00 às 13:00 horas

Tarde – das 14:00 às 20:00 horas

### Carga horária:

14h/16h – O programa a seguir prevê uma carga de 14 horas;  
Prevê-se mais 2 horas para esclarecimentos e aprofundamentos sobre alguns dos temas, conforme as especificidades exigidas pelos formandos.

**Taxa de inscrição:** 10 Euros



## PROGRAMA - PLANO DE AULAS

GERAL	ESPECÍFICO	Prefector	Carga Horária
REGRAS DO JOGO	Esclarecimento de aspectos das regras susceptíveis de suscitar dúvidas	A	1h
METODOLOGIA DO ENSINO	O tabuleiro; o movimento das peças; O xeque, etc.	B	1h
MATES SIMPLES	Rei e dama contra rei (2 métodos) Rei e torre contra rei Rei e duas torres contra rei Rei e dois bispos contra rei Mates típicos	B	1h
FINAIS BÁSICOS	Rei e peão contra rei (oposição e regra do quadrado) Torre e peão contra torre Bispo e peão contra bispo	B	2h
ELEMENTOS TÁCTICOS BÁSICOS	Forquilha, ataque duplo, pregagem, xeque a descoberto, etc.	B	1h
ABERTURAS	Princípios gerais As aberturas: perspectiva histórica	B	1h
MEIO-JOGO	Elementos de uma posição A posição dos reis Actividade de peças Colunas e diagonais Casas débeis Estrutura de peões	B	2h
HISTÓRIA DO XADREZ	Os momentos mais importantes na história do xadrez desde a sua origem até aos nossos dias	C	1h
ORGANIZAÇÃO DE TORNEIOS	Sistema suíço, poule, Sistemas de desempate	A	1h
TÉCNICAS DE ANIMAÇÃO DE UM NÚCLEO	O papel fundamental do animador. Actividades de captação. Estudo em grupo O xadrez e a cultura; Curiosidades.	A/C	1h
ESTRUTURA FEDERADA	A relação do núcleo com a comunidade xadrezista. Filiação do clube e dos jogadores. Oficialização e homologação de torneios.	A/C	1h
TESTE DE AVALIAÇÃO	Versando todos os principais temas analisados.		1h

*Rui Miguel P. Camejo de Almeida*